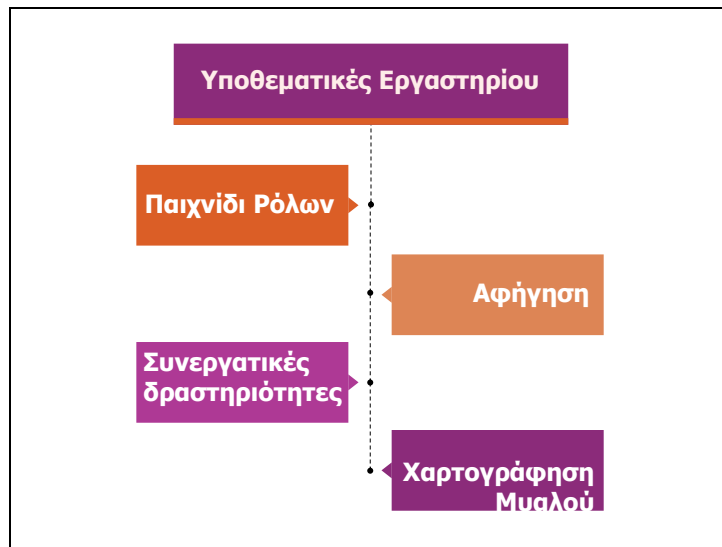


Slide 1



## **Κύρια Θεματική του Εργαστηρίου**

**ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ  
ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ ΚΑΙ  
ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**



**Η  
Διαπολιτισμική  
διαμεσολάβηση  
ως εργαλείο  
ένταξης**



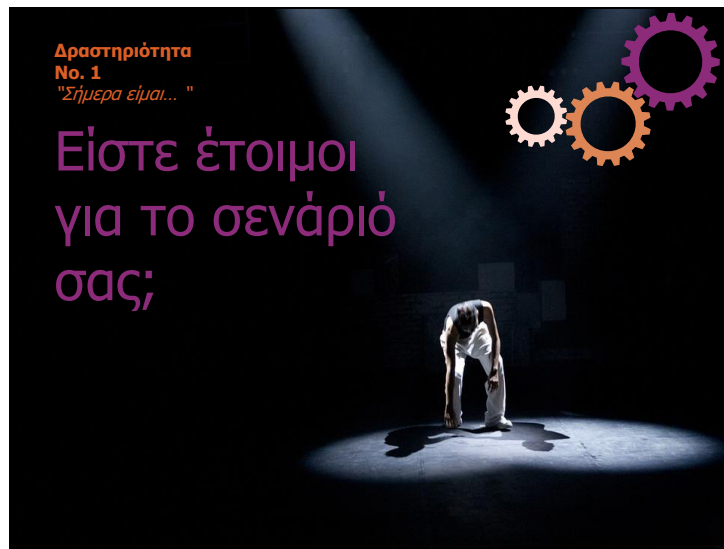
**Πώς μπορούν οι διαπολιτισμικές  
δραστηριότητες να αποτρέψουν τη  
ριζοσπαστικοποίηση και την  
περιθωριοποίηση;**

**Πώς οι τέχνες και ο πολιτισμός  
μπορούν να είναι μια μορφή  
εναλλακτικής γλώσσας στην οποία οι  
άνθρωποι μπορούν να εκφραστούν;**

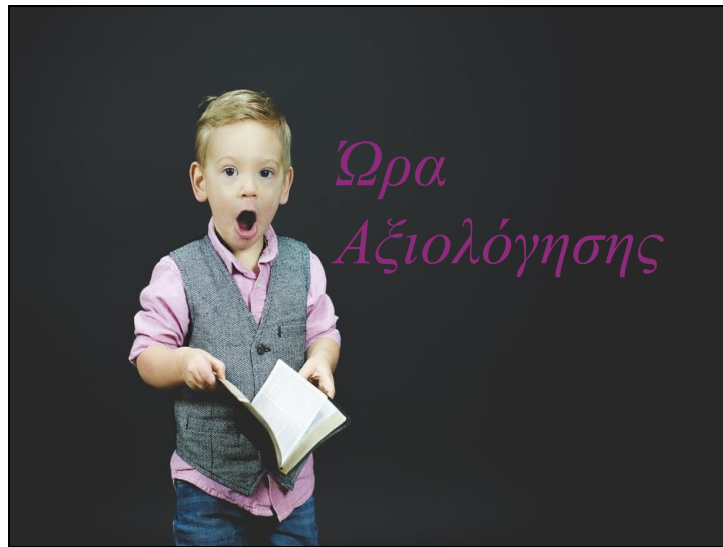


## **Θέμα Νο. 1: Παιχνίδι Ρόλων**









## Θέμα Νο. 2: Αφήγηση

**Η αφήγηση ως εργαλείο για ένταξη**

Το Εθνικό Δίκτυο αφήγησης ορίζει την **Αφήγηση** ως μια αρχαία μορφή τέχνης και μια πολύτιμη μορφή ανθρώπινης έκφρασης.



**Δραστηριότητα Νο. 2**  
*"Πες μια ιστορία"*





**Θέμα Νο. 3: Συνεργατικές  
Δραστηριότητες ως εργαλείο  
ένταξης**

Οι Συνεργατικές  
Δραστηριότητες ως εργαλείο  
ένταξης

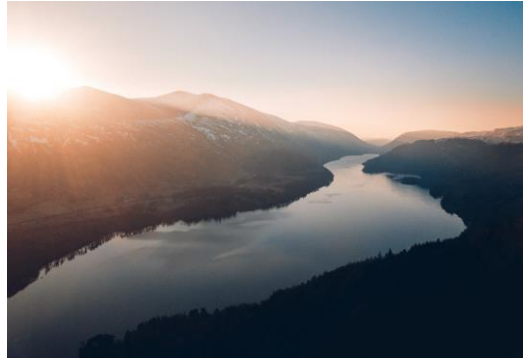
**Μια συνεργατική  
δραστηριότητα**  
συνεπάγεται συνεργασία  
μεταξύ διαφορετικών  
θεμάτων, ενθαρρύνοντας  
την **ομιλία, την ακρόαση**  
και την υποκριτική μαζί.



**Δραστηριότητα Νο 3**

*"Η γέφυρα πάνω από τον μεγάλο ποταμό"*

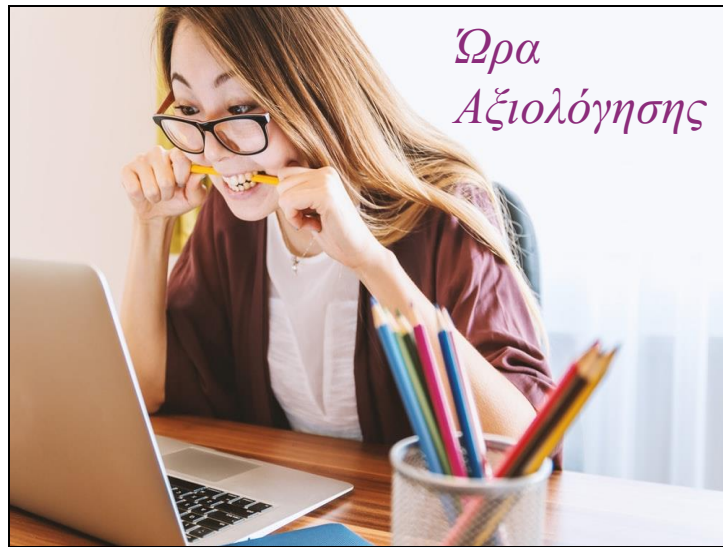
Είστε κάτοικοι ενός χωριού που ζει σε  
μια όχθη του «μεγάλου ποταμού».





*Η γέφυρα πάνω από τον μεγάλο ποταμό – Κανόνες για  
τους μετανάστες*  
Τώρα γίνετε μετανάστης. Έχετε μετακομίσει από το  
χωριό της καταγωγής σας σε αυτό στην απέναντι πλευρά  
του ποταμού ..





**Θέμα Νο. 4: Η χαρτογράφηση του  
μυαλού ως εργαλείο για την  
ένταξη**

### Η χαρτογράφηση του μυαλού ως εργαλείο για την ένταξη

Οι χάρτες μυαλού μπορούν να αποτελέσουν πολύτιμη βοήθεια για την ανάπτυξη διαφορετικών δραστηριοτήτων:

- Δραστηριότητες ανταλλαγής ιδεών
- Υποστήριξη για δημιουργικότητα
- Υποστήριξη στην εκπροσώπηση.
- Υποστήριξη στην απομνημόνευση θεμελιωδών εννοιών.



## Slide 21

- Επικοινωνία της σκέψης;
- Κοινωνικοποίηση της γνώσης;
- Σχεδιασμός και υλοποίηση διεπιστημονικών μαθημάτων κατάρτισης;
- Οργάνωση των πόρων των δραστηριοτήτων της εποχής;
- Όργανο συνεργατικής μάθησης.

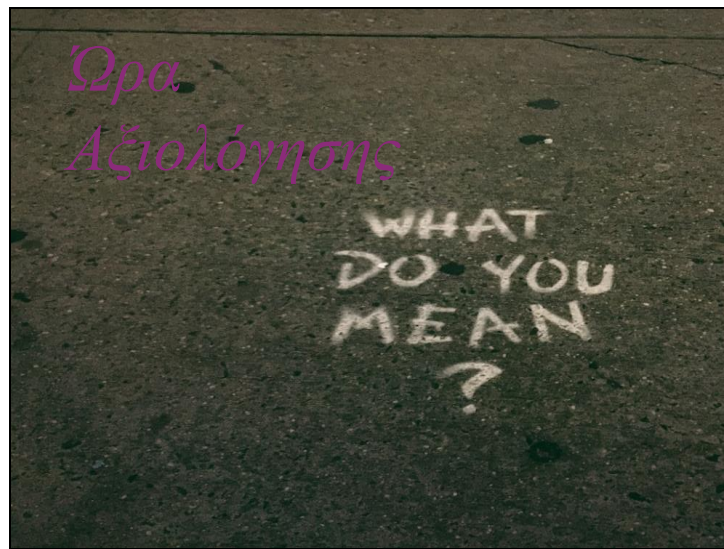


**Δραστηριότητα Νο 4**

*«Η χαρτογράφηση μυαλού για κοινωνική ένταξη»*

Μέσω λέξεων-κλειδιών, χρωμάτων και σχημάτων, πείτε μας τι σημαίνει ριζοσπαστικοποίηση, περιθωριοποίηση και ρατσισμός για εσάς και προσποιηθείτε ότι πρέπει να το εξηγήσετε σε ένα παιδί δημοτικού σχολείου.





## *Τελική Αξιολόγηση*







**Priority**

**PROMOTING OPEN RESILIENT INCLUSIVE SOCIETIES FOR YOUTH**

[www.priority-project.eu](http://www.priority-project.eu)

Project Reference: 604571-EPP-1-2018-1-DE-EPPKA3-IP1-SOC-IN

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



**CENTRO SVILUPPO  
CREATIVO  
DANILO DOLCI**



**ASSIST**  
Innovative Minds



**ENGO**  
European Network of  
Gender Observatories



**KAINOTOMIA**  
European Network of  
Gender Observatories

